

## PRESSEMEDDELELSE

Margot og Thorvald  
Dreyers Fond  
Løvenborg  
Vesterbrogade 34, 3  
1620 København V

Telefon: 33 25 53 11  
Fax: 33 25 53 05  
Email: [info@dreyersfond.dk](mailto:info@dreyersfond.dk)  
[www.dreyersfond.dk](http://www.dreyersfond.dk)

10. oktober 2007

### **Dreyerfondens hæderspris til en af de mest betydende arkitekter i dansk arkitekturhistorie**

#### **Erik Christian Sørensen modtager Dreyerfondens hæderspris 2007 for sin livslange indsats for bygningskunsten og sin enestående gerning som lærer og professor ved Kunstakademiets arkitektskole**

Margot og Thorvald Dreyers Fond uddeler hvert år en hæderspris på 200.000 kroner til en arkitekt, der udmærker sig ved en særlig værdifuld indsats inden for sit felt.

Hædersprisen for arkitekter 2007 går til Erik Christian Sørensen, der er mest kendt som arkitekten bag den fredede Vikingskibshal i Roskilde fra 1964, der nu står overfor en restaurering og udvidelse på baggrund af Erik Christian Sørensens originale tegninger.

Om motivering for at tildele Dreyerfondens hæderspris 2007 til Erik Christian Sørensen fortæller arkitekt Lene Tranberg, der sidder i fondens bestyrelse:

"Med hædersprisen 2007 ønsker vi at hylde Erik Christian Sørensen som en stor lærermester, inspirator og vejleder. Erik Christian Sørensens arkitektur har dannet forbillede for flere generationer af arkitekter. Han har på forbilledlig vis mestret at kombinere praksis og undervisning og har gennem årtier været med til at forme arkitekturundervisningen samtidig med, at hans egne værker har opnået nærmest kultagtig status."

Erik Christian Sørensen modtog Margot og Thorvald Dreyers Fonds hæderspris 2007 ved en reception i fondens domicil, Løvenborg, på Vesterbro onsdag d. 10. oktober.

Om at modtage hædersprisen sagde Erik Christian Sørensen ved receptionen:

"Dreyerfonden har gjort nogle glimrende ting for os arkitekter. I har købt det her hus, Løvenborg, der er tegnet af Anton Rosen, en af de vigtigste arkitekter for mine lærere. I har ladet det restaurere af en sjælden god arkitekt og en af mine elever, Hanne Kjærholm, og I støtter kunsten ved med jeres hæderspris at fremhæve arkitekter som individer, som kunstnere. Der er nemlig forskel på arkitektur og bygningskunst. Arkitektur er en let tilgængelig disciplin, bygningskunst derimod bliver skabt, når et bygningsværk er i overensstemmelse med sine forudsætninger."

Margot og Thorvald Dreyers Fonds blev stiftet af arkitekt Thorvald Dreyer og hustru, landsretssagfører Margot Dreyer, den 5.april 1976 med en gave på kr. 12 mio. kr. som startkapital. De to ægtefæller havde skabt en formue ved byggeri og administration af en række større bygningskomplekser i København.

Efter Thorvald Dreyers død i 1980 og Margot Dreyers død året efter arvede fonden størstedelen af ægtefællernes formue. Fondens midler anvendes til gavn for såvel den danske arkitektstand som den danske advokatstand i form af en række legater og andre bidrag, samt to årlige hæderspriser, én til en advokat og én til en arkitekt, i år erhvervsadvokat Jørgen Boe, partner i Kromann Reumert.

Lene Brock  
Kommunikationsrådgiver/journalist  
M: +45 2990 6404