

DESIGN OG JURA

Danmarks Designskole og Center for Retskulturelle Studier under
Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet inviterer til konferencen

UDFORDRINGER FOR DESIGNBESKYTTELSEN I DET 21. ÅRHUNDREDE

**14. maj 2009 kl. 9.00-17.30, Danmarks Designskole, Glassalen
Strandboulevarden 47, 2100 København Ø**

[SE PROGRAM](#)



Design beskyttes efter ophavsretsloven, designloven og markedsføringsloven. Design handler derfor ikke kun om æstetik og funktion, men også om jura. I dag slås den juridiske designbeskyttelse med problemer på flere fronter.

En af de største udfordringer er piratkopiering, bl.a. fra Kina. Der er som regel tale om billige piratkopier af dårlig kvalitet, som kan ødelægge det originale designs renommé. Hvordan bør denne udfordring håndteres. Det er også et spørgsmål, om de designretlige regler overhovedet er skruet hensigtsmæssigt sammen. Er den juridiske designbeskyttelse noget værd, fungerer den? Hvad mener designerne? Og juristerne? Og designvirksomhederne? Man kan også spørge, hvilken rolle designere bør spille, når man skal afgøre en plagiatsag. I den slags sager læner domstolene sig tit op ad designere, der virker som syns- og skønsmænd, og designernes udtalelser tillægges ofte afgørende betydning. Den praksis er ikke uproblematisk, for det er ikke altid, den designmæssige plagiaturvurdering er den samme som den juridiske.

Disse problemer belyses på konferencen, der både henvender sig til jurister, designere og andre, der interesserer sig for designbeskyttelse.

Konferencen vil veksle mellem oplæg og debatter. De inviterede oplægsholdere inkluderer IPR-specialister fra danske og udenlandske universiteter, praktiserende designere, advokater med speciale i designbeskyttelse samt repræsentanter fra designindustrien m.fl.

Deltagelse er gratis, og alle er velkomne. Af pladshensyn kan man dog kun deltage i konferencen, hvis man først melder sig til på www.jur.ku.dk/designkonference

Konferencen, der er muliggjort gennem økonomisk støtte fra Dreyers Fond, holdes den 14. maj kl. 9.00-17.30 på Danmarks Designskole, Glassalen, Strandboulevarden 47, 2100 København Ø.

Konferencen arrangeres af Morten Rosenmeier og Clement Salung Petersen, Det Juridiske Fakultet, og Stina Teilmann, Danmarks Designskole.

Alle indlæg vil blive filmet og webcastet på Danmarks Designskoles og Det Juridiske Fakultets hjemmesider.

PROGRAM

09.00-09.15 Velkomst ved rektor Peter Bysted, Danmarks Designskole

09.15-10.45 Jurister og designere i retten. Hvem skal bestemme?

Moderator: Højesteretsdommer, professor dr. jur. Jens Peter Christensen

Retspræsident **Jens Feilberg**, Sø- og Handelsretten

Advokat **Frank Bøggild**, Kromann Reumert

Civilingeniør **Claus Cornelius Hansen**, Cornelius Hansens tegnestue

Adjunkt, ph.d. **Clement Salung Petersen**, Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

10.45-11.00 Kaffepause

11.00-12.15 International Perspectives on Design Protection

Moderator: Forskningsadjunkt, ph.d. **Stina Teilmann**, Danmarks Designskole

Professor **Fiona Macmillan**, Birkbeck School of Law, London

Attorney **Simon Stokes**, Blake Laphorn, London

Dr. **Leslie Kim Treiger-Bar-Am**, The Hebrew University, Jerusalem

12.15-13.15 Frokost

13.15-15.00 Designbeskyttelse i dag. Virker den?

Moderator: Professor, dr. jur. **Jens Schovsbo**, Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

Professor **Knud Holscher**, Holscher Design

Kunstnerkollektivet **Superflex**

IPR-koordinator **Ann Yoo Porsild Lynard**, Fritz Hansen

15.00-15.30 Kaffepause

15.30-17.15 Fremtidige udfordringer for designbeskyttelsen

Moderator: Lektor, ph.d. **Morten Rosenmeier**, Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

Sektionschef **Lone Frosch**, Patent- og Varemærkestyrelsen

Chief Visionary Officer **Mikal Hallstrup**, Designit

Professor, dr. jur. **Caroline Heide-Jørgensen**, Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

17.15-17.30 Afslutning

Dekan, professor dr.jur. **Henrik Dam**, Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet